

AUM تعلن القائمة القصيرة للدورة السادسة لجائزة الملتقى للقصة القصيرة العربية

ضمت 5 كتاب من الكويت والمغرب وسورية ومصر وسلطنة عمان

تواصل جامعة الشرق الأوسط الأمريكية في الكويت (AUM) رابعة «جائزة الملتقى للقصة القصيرة العربية»، عملها في الدورة السادسة للجائزة 2023/2024، حيث تقدم لهذه الدورة 198 مجموعة قصصية، من 23 دولة عربية وأجنبية.

وكانت إدارة الجائزة قد أعلنت عن لجنة التحكيم المؤلفة من: د. شهلا العجيلي - رئيسة، وعضوية كل من: د. شعيب حليفي، د. فهد حسين، د. سعد الدعاس، د. ميشيل هارتمان.

وقد أعلنت الجائزة عن قائمتها الطويلة المتضمنة عشر مجموعات قصصية بتاريخ 15 نوفمبر الماضي، ومن ثم تواصلت اجتماعات اللجنة ومناقشاتها لاختيار القائمة القصيرة لهذه الدورة التي ضمت 5 كتاب من الكويت والمغرب وسورية ومصر وسلطنة عمان.

هذا، وصزحت رئيسة لجنة التحكيم الدكتورة شهلا العجيلي قائلة: إن المنافسة في هذه الدورة كانت شديدة، بسبب ارتفاع المستوى الفني للأعمال المشاركة، وتنوع مساراتها الإبداعية.

وأضافت العجيلي: تميزت مجموعات القائمة القصيرة المختارة بقدرة مبدعيها على تمثيل فن القصة سواء كان كلاسيكياً أم تجريبياً، وبوجود أعمال اعتمدت فن الحكاية لسرد النومي، أو تفسير الزمن لصناعة حالة من الإيهام بالغريب والفتانزي، أو استخدام الشجيرة الواحدة في حكايات متعددة، إلى جانب القص ضمن كناية إيطارية ومحاكاة الموروث الشعبي.

الجائزة

ستجتمع

في الكويت

الأسبوع الثاني

من يناير

المقبل لاختيار

الفائز

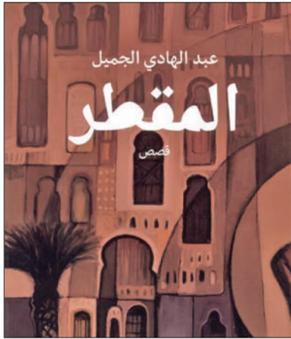
الرفاعي



شهلا العجيلي



شعار الجائزة



غلاف «المقطر»



... ودمي حزينة»

وبين أن لجنة الجائزة ستجتمع في الكويت في الأسبوع الثاني من شهر يناير 2024 لاختيار الفائز للدورة السادسة، الذي سيحصل على مبلغ (عشرين ألف دولار أميركي، ودرع الجائزة، وشهادتها)، في حين يحصل كل كاتب في القائمة القصيرة على مبلغ (خمسة آلاف دولار ودرع، وشهادة الجائزة).

وسيشهد حرم جامعة الشرق الأوسط الأمريكية في الكويت احتفالية الجائزة السنوية، ونشاطها الثقافي لهذه الدورة، المتمثل بإقامة «مؤتمر جائزة الملتقى الأول للقصة القصيرة العربية»، بمشاركة كوكبة من كتاب القصة القصيرة العربية، ونقادها، وعدد من الناشرين، والمترجمين العالميين.

وأوضحت أن اللجنة قد وضعت معاييرها الفنية لاختيار المجموعات المستحقة، ومنها: جودة بناء النص وجدته، ومدى تمتعه بالإبداع، وبلاغة اللغة كما يقتضيه فن القصة، إضافة إلى جودة المعالجة الفنية، وتمتع الفضاء النصي بالخصوصية، أو انفتاحه على أفاق ثقافية مغايرة.

وشارحت، وخلال الشهر الماضي اجتماعات، ونقاشات، ومداولات متعددة ومطولة بين أعضاء اللجنة للوصول إلى أهم المجاميع القصصية التي تستحق جدارة أن تكون حاضرة في القائمة القصيرة للجائزة، بما يؤكد على سعي «جائزة الملتقى» للوصول إلى منجز إبداعي نوعي تتمثل فن القصة القصيرة العربية، كون جائزة الملتقى

أصبحت الجائزة الأرفع في حقل القصة القصيرة العربية.

أشاد الأديب طالب الرفاعي، مؤسس الجائزة، ورئيس مجلس أمنائها، بالدعم السخي الذي تقدمه جامعة الـ (AUM) لدعم الجائزة وتشجيعها وإدارة كل ما يتصل بها، لافتاً إلى أن جائزة الملتقى باتت تمثل حضور دولة الكويت في مشهد الجوائز العربية، وفي «منتدى الجوائز العربية».

كما أشاد بالجهود التي بذلتها لجنة التحكيم، متمنياً لها إكمال المشوار واختيار الفائز المستحق لهذه الدورة.

أوضحت أن اللجنة قد وضعت معاييرها الفنية لاختيار المجموعات المستحقة، ومنها: جودة بناء النص وجدته، ومدى تمتعه بالإبداع، وبلاغة اللغة كما يقتضيه فن القصة، إضافة إلى جودة المعالجة الفنية، وتمتع الفضاء النصي بالخصوصية، أو انفتاحه على أفاق ثقافية مغايرة.

وشارحت، وخلال الشهر الماضي اجتماعات، ونقاشات، ومداولات متعددة ومطولة بين أعضاء اللجنة للوصول إلى أهم المجاميع القصصية التي تستحق جدارة أن تكون حاضرة في القائمة القصيرة للجائزة، بما يؤكد على سعي «جائزة الملتقى» للوصول إلى منجز إبداعي نوعي تتمثل فن القصة القصيرة العربية، كون جائزة الملتقى

أصبحت الجائزة الأرفع في حقل القصة القصيرة العربية.

أشاد الأديب طالب الرفاعي، مؤسس الجائزة، ورئيس مجلس أمنائها، بالدعم السخي الذي تقدمه جامعة الـ (AUM) لدعم الجائزة وتشجيعها وإدارة كل ما يتصل بها، لافتاً إلى أن جائزة الملتقى باتت تمثل حضور دولة الكويت في مشهد الجوائز العربية، وفي «منتدى الجوائز العربية».

كما أشاد بالجهود التي بذلتها لجنة التحكيم، متمنياً لها إكمال المشوار واختيار الفائز المستحق لهذه الدورة.



... ووقت قصير للهلع»



... وغلاف «ثملا على متن دراجة هوائية»



غلاف «دو، يك»

الرقم	اسم الكاتب	عنوان المجموعة	البلد	الناشر
1	إسماعيل الغزالي	ثملا على متن دراجة هوائية	المغرب	منشورات المتوسط
2	روعة سنبل	دو، يك	سورية	دار ممدوح عدوان
3	سمير الفيل	دمي حزينة	مصر	مؤسسة بتانة الثقافية
4	عبدالهادي الجميل	المقطر	الكويت	دار أثر
5	يحيى سلام المنذري	وقع قصير للهلع	عمان	دار عرب

«تعاونية الروضة» تعتمد ميزانيتها بأرباح 12%



جانب من حضور المساهمين

تحقيق النمو والتوسع بشكل مدروس، من أجل تحقيق تطلعات المساهمين وتلبية احتياجاتهم بالجودة والتطوير والكفاءة التي يتطلعون إليها.



محمد الكندري

مساعدة المساهمين في كل أعمالها وأنشطتها المتنوعة، مؤكداً مضي الجمعية قدماً في الخطط والمشاريع، وعلى رأسها الممول الجديد، وهدف

عقد مجلس إدارة جمعية الروضة وحولي التعاونية اجتماع الجمعية العمومية السنوي، بحضور ممثل عن وزارة الشؤون الاجتماعية، وتمت المصادقة على التقريرين المالي والإداري للسنة المنتهية في 31 أغسطس 2023 ومناقشة واختيار مدقق الحسابات.

وعبر رئيس مجلس إدارة الجمعية محمد الكندري، في تصريح صحفي، أمس، على هامش العمومية التي عقدت أمس الأول في مسرح ثانوية عبدالله الجابر للبنين، وبحضور أعضاء الجمعية العمومية والمساهمين، عن تقديره وشكره لكل المساهمين على ثقافتهم الكبيرة بمجلس الإدارة، مؤكداً أن مجلس الإدارة لن يالو جهداً في تحقيق كل طموحات المساهمين ودراسة المقترحات التي تصب في مصلحة اهالي المنطقة. وتطرق الكندري إلى الرد على كل ما شوه الحقائق بكل شفافية ووضوح وأدلة، مشدداً على أن مجلس الإدارة جاء برؤية جديدة لتطوير الجمعية ونجاحها، لتكون باعاً على هرم التعاونيات والأولى دائماً، وليترك بصمة متميزة على المستوى التعاوني وخدمة المنطقة والمساهمين. وأوضح أنه سيتم إيداع

«تعاونية مشرف»: خصم 50% بـ «مسك الختام»

المتميز الذي ينتظره جميع المتسوقين سنوبيا كمسك الختام. وأضاف ان تشجيع المتسوقين على التعرف على المنتجات المحلية الصنع واستهلاكها يعد عاملاً رئيسياً في دعم الوطني وتقليل الاعتماد على المنتجات المستوردة والتي قد تسبب خللاً كبيراً بالسوق في وقت الازمات العالمية.

50% ويضم تشكيلة كبيرة من الأصناف لشركات وطنية ومحلية. وقال اليحيا، في تصريح صحفي أمس، ان الجمعية تحضر دائماً على دعم المنتج الوطني الذي يعد بدوره دعماً للاقتصاد الوطني وتشجيعاً للشركات المحلية على سد حاجات السوق المتزايدة سواء من المنتجات الغذائية أو الاستهلاكية، عبر المهرجانات التسويقية لاسيما المهرجان

أعلن رئيس لجنة المشتريات والتسويق في جمعية مشرف التعاونية معاذ اليحيا أن مهرجان مسك الختام للمنتجات الوطنية بالسوق المركزي بمشرف وضاحية مبارك العبدالله يعد ختاماً لمهرجانات تسويقية توالى على مدار العام، مشيراً إلى ان المهرجان الذي انطلق في 3 ديسمبر ويستمر حتى 25 الجاري يتميز بنسبة خصم تصل إلى

«الزياني للسيارات» تطلق سيارة الزياتي Maserati GranTurismo الجديدة



الابتكار في مجال السيارات. لإحياء هذه الذكرى بعد مرور 75 عاماً على هذه السيارة المميزة، تقدم إصدار بريماسيري جي تي، وهو دليل على تراثها الدائم. ستقود جران توريزمو في طرازي مودينا وتروفيو. وستقود السيارة بإصداريها Modena وTrofeo في صالات الزياتي للسيارات وبريمير موتورز خلال عام 2024، في دولة الكويت. وستقود لاحقاً النسخة الكهربائية من السيارة تحت اسم GranTurismo Folgore.

يحدد هذا الإصدار جوهر السيارة الرياضية كبيرة الحجم، وهي مجهزة بمحرك Nettuno قوي سداسي الإسطوانات سعة 3.0 لتر مزود بشاحن توربيني مزدوج ويوفر 360 كيلوواط (490 حصاناً).

يقدم هذا الإصدار من السيارة مستويات رفيعة من الراحة تجعلها الخيار الأنسب للسفر، وهي مجهزة بمحرك Nettuno عالي الأداء يوفر 404 كيلوواط (550 حصاناً).

تتميز أول سيارة كهربائية بالكامل من مازيراتي بنظام مبتكر بقوة 800 فولت وتقنيات مستوحاة من سيارات الفورمولا الكهربائية، وتبلغ قوتها 559 كيلوواط (760 حصاناً).

طرحت شركة «الزياني للسيارات» الوكيل والمستورد الرسمي لسيارات مازيراتي «Maserati» في دولة الكويت، النسخة الجديدة من إحدى أبرز أيقونات مازيراتي: سيارة Maserati GranTurismo الجديدة كلياً، والتي تسطر فصلاً جديداً في رحلة طويلة من الإبداع، بدأت قبل 75 عاماً مع سيارة Maserati A6.

وتجمع سيارة الكوبيه GranTurismo بين الأداء العالي للسيارة الرياضية المريحة للقيادة عبر مسافات طويلة مع محرك احتراق داخلي قوي، لترسي معياراً جديداً في صناعة السيارات بجسد مفهوم مازيراتي «الأخرون يسافرون فقط». وبهذه المناسبة، قال حمدي الشنتوري، المدير العام لمازيراتي في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا: «يشكل طرح النسخة الأحدث من سيارة GranTurismo الأيقونية عودة مظلفة لمازيراتي، يلتقي فيها الإرث مع الابتكار، وتجسيدا للترامنا المستمر بالأداء والفخامة. إنها بالتأكيد ليست مجرد سيارة فحسب، وإنما تشيد أسلوب حياة صممت لتخطي التوقعات وإرساء معايير جديدة في عالم السيارات».

وذكر المدير العام للزياني جوردن والكر: «مع عودة مازيراتي جران توريزمو، نبدأ رحلة مثيرة تدل على اندماج الحرفية التي لا مثيل لها والتكنولوجيا المتطورة. ويلخص هذا الإصدار جوهر تراث مازيراتي بينما يدفعنا إلى عصر جديد مثير من

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة | شركة تمويين الخليج المحدودة

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2023/ 01671

شركة وجنسيته: شركة كور - رو ايه / اس - الدانمارك

ونشاط الوكالة عبارة عن: سن كوكب وسن توب وسن كولا

على أن تكون المدة من: 2023/01/03 إلى: 2024/12/31

اللجنة المؤقتة لإتحاد مصنعي وتجارة الألمنيوم بالكويت (تحت التأسيس)

إعلان

تعلن اللجنة المؤقتة لإتحاد مصنعي وتجارة الألمنيوم بالكويت (تحت التأسيس) عن دعوة الكويين أصحاب صناعات ومصانع الألمنيوم لحضور اجتماع الجمعية العمومية التأسيسية لإتحاد مصنعي وتجارة الألمنيوم بالكويت. وذلك لمناقشة والتصديق على لائحة النظام الأساسي وانتخاب أعضاء أول مجلس إدارة لإتحاد مصنعي وتجارة الألمنيوم بالكويت كما تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة الأول لمدة أسبوعين من يوم الأربعاء 2023/12/13 حتى يوم الأربعاء 2023/12/27 وذلك يومياً من الساعة 9 صباحاً حتى الساعة 3 عصراً.

فعلب الراغبين في الترشيح لعضوية مجلس الإدارة التأسيسي تقديم طلباتهم شخصياً إلى اللجنة المؤقتة في العنوان التالي :-

• الصليبية - قطعة 1 - شارع خلف الأحمر - قسيمة 74-75

علما بان الموعد المحدد لانعقاد الجمعية العمومية التأسيسية هو يوم الخميس الموافق 2023/12/28 في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً في العنوان التالي :-

• الصليبية - قطعة 1 - شارع خلف الأحمر - قسيمة 74-75

للاستفسار هاتف :- 24723070

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة | شركة محمد يعقوب كراشي للتجارة العامة والمقاولات

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2023/ 01665

شركة وجنسيته: مركز يوسف، رفا للوازم التدخين - قطر

ونشاط الوكالة عبارة عن: مشروب الطاقة ريبيل

على أن تكون المدة من: 2023/07/04 إلى: 2024/07/04

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة | شركة الجاسر للأقمشة

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2023/ 01633

شركة وجنسيته: ستيفانو بوربلا - سويسرا

ونشاط الوكالة عبارة عن: ستيفانو بوربلا

على أن تكون المدة من: 2023/06/20 إلى: 2028/06/19