

في دورتها الخامسة... وبمشاركات نسائية بلغت 32.7 في المئة

241 مجموعة قصصية من 23 دولة في جائزة ملتقى القصة القصيرة العربية برعاية AUM

بلغ عدد الدول المشاركة 23 دولة، وجاءت مشاركات الدول مرتبة حسب الإقبال العددي على النحو التالي:

- 1 - مصر 89
- 2 - العراق 23
- 3 - الأردن 20
- 4 - السعودية 16
- 5 - تونس 15
- 6 - سوريا 13
- 7 - المغرب 12
- 8 - اليمن 7
- 9 - الجزائر 6
- 10 - الإمارات 5
- 11 - السودان 5
- 12 - سلطنة عمان 5
- 13 - فلسطين 5
- 14 - لبنان 5
- 15 - البحرين 4
- 16 - الكويت 3
- 17 - أميركا 2
- 18 - إيران 1
- 19 - تركيا 1
- 20 - بلجيكا 1
- 21 - بريطانيا 1
- 22 - أستراليا 1
- 23 - فرنسا 1

المجموع: 241



فهد العثمان:

الإقبال الكبير على الجائزة ومن مختلف دول العالم باعث لسعادتنا واعتزازنا

- المشاركة الكبيرة دليل واضح على حيوية المشهد القصصي الإبداعي العربي وحضوره على أجندة السرد الأدبي



مريم خلفان

الجائزة، وبما يؤكد على حق القراء على امتداد الوطن العربي والعالم، في التعرف على أعضاء لجنة التحكيم، والمعايير الفنية التي تحكم عملها. علماً بأن القائمة الطويلة للجائزة التي تضم عشرة مجاميع قصصية سيعلن عنها في بداية شهر أكتوبر 2022، والقائمة القصيرة التي تضم خمس مجاميع سيعلن عنها في بداية شهر نوفمبر 2022، وأخيراً سيعلن عن الفائز في الأسبوع الأول من شهر ديسمبر 2022، حيث سينال جائزة نقدية مقدارها 20.000.000. إضافة إلى شهادة تقديرية ودرع الجائزة، بينما ينال بقية كتّاب القائمة القصيرة مبلغ (5000) آلاف دولار أميركي إضافة إلى شهادة تقديرية ودرع الجائزة. وذلك في حفل يُنظمه ويحتضنه حرم جامعة الشرق الأوسط الأميركية في الكويت.



عادل الدرغامي



- الدكتور عبدالله إبراهيم، رئيساً للجنة التحكيم.
- الدكتور خالد عبداللطيف رمضان عضواً.
- الدكتور عبدالقادر فيدوح عضواً.
- الدكتور عادل الدرغام السويدي عضواً.
إن قيام جائزة الملتقى للقصة القصيرة العربية، والتزاماً بما جاء في لائحته الداخلية بالإعلان عن أسماء السادة الموقرين أعضاء لجنة التحكيم، مباشرة عند إغلاق باب الترشيح، إنما يُعد تأكيداً لشفافية عمل الأميركية في الكويت.



عبدالقادر فيدوح



خالد عبداللطيف رمضان



عبدالله إبراهيم



طالب الرفاعي



مشاركة فاعلة وحاضرة، وأن الفن القصصي ينال اهتماماً طيباً لدى الكاتبة العربية.
إن جامعة الشرق الأوسط الأميركية في الكويت (AUM)، مؤسسة أكاديمية تؤمن وتعمل وفق مبدأ الشفافية، وبالتعاون مع «الملتقى الكويتي» برئاسة الأديب طالب الرفاعي، وبالتنسيق مع السادة مجلس أمناء الجائزة، قد انتهت إلى اختيار أعضاء لجنة تحكيم الدورة الخامسة من ذوي الاختصاص والكفاءة والخبرة الأدبية المشهود لهم، وعلى النحو التالي:

مجاميع ورقية، وقد بلغ العدد الكلي للمترشحين للجائزة لهذه الدورة (241 مجموعة قصصية) على النحو التالي:
- إجمالي المجاميع القصصية المرشحة: 241.
- الترشيح المباشر من المؤلف: 207.
- الترشيح عبر دار النشر: 34.
- المشاركات النسائية: 78.
- المشاركات الرجالية: 163.
وقد بلغت نسبة المشاركة النسائية 32.6 في المئة، وهذه النسبة تظهر أن مشاركة المرأة بالمشهد القصصي العربي هي

وحضوره على أجندة السرد الأدبي، وبما يعني حرص الكاتب العربي على الوصول لجائزة تكافئ وتُعترف بأهمية عمله الإبداعي، إضافة إلى الثقة الكبيرة التي حظيت بها الجائزة خلال دوراتها السابقة، لدى كل من الكاتب والناشر العربي وجمهور القراءة العربي والعالمي، مما يُشكل مسؤولية واعتزازاً كبيرين». وحسب اشتراطات الجائزة، وعملاً بروح العصر، فإن جميع الأعمال المرشحة وصلت بصيغة (بي دي أف - pdf) إلى موقع الجائزة لا تستقبل أي

أعلنت جامعة الشرق الأوسط الأميركية في الكويت (AUM)، الراعي الرسمي لجائزة الملتقى للقصة القصيرة العربية، عن إغلاق باب الترشيح للدورة الخامسة 2021 - 2022 للجائزة، وذلك اعتباراً من تاريخ 31 مارس 2022. وفي تصريح صحفي، أعرب رئيس مجلس أمناء الجامعة فهد العثمان عن سعادته بحجم الإقبال على الجائزة في دورتها الخامسة، وقال: «إن الإقبال الكبير على الجائزة، ومن مختلف دول العالم، كان باعثاً لسعادتنا واعتزازنا، خاصة والدلالة المهمة التي يحملها تجاه جائزة الملتقى التي باتت تمثل حضور دولة الكويت في مشهد الجوائز العربية، وكذلك في (ملتقى الجوائز العربية)». وأضاف العثمان «إن الإقبال يُعد دليلاً واضحاً على حيوية المشهد القصصي الإبداعي العربي،

يعرض يومياً

7:05 مساءً

الراي

قمرنا

حصرياً

كاش مع النبهان

تقديم: عبد العزيز النبهان